

صفات لا بد منها لمجاهيل انت

بسم الله الرحمن الرحيم
نعم هم مجاهيل بحق فنحن لا نعرف عنهم الا معرفهم وهذا صدق ، فنحن نجهل أسماءهم و أشكالهم
و أنسابهم
بعضنا يعيرهم بذلك ...و لكنهم لا يكثرثون

يقولون:

ماذا يضرنا إن جهلنا الناس و علمنا رب الناس ، ملك الناس ، إله الناس
و ماذا يضر شهداء نهاوند أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا يعلمهم
فقد ذكر ابن كثير في تاريخه، أنّ السائب بن الأقرع قدم على عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)
يبشره بنصر المسلمين في معركة (نهاوند) فسأله عمر عن قتلى المسلمين، فعدّ فلاناً وفلاناً من
أعيان الناس وأشرفهم، ثم قال لعمر: وآخرون من أفناد الناس لا يعرفهم أمير المؤمنين، فجعل عمر
يبكي ويقول: (وماضهم ألا يعرفهم أمير المؤمنين ؟ ! لكن الله يعرفهم، وقد أكرمهم بالشهادة، وما
يصنعون بمعرفة عمر ! (البداية والنهاية ج ٤ / ١١٣)

لا يدخلون المنتديات الجهادية إلا متوضئين كما في سائر عباداتهم
فهم يحبون أن ترفع أعمالهم و هم على طهارة

تكثر أسماءهم أسفل المواضيع القيمة و البيانات و الإصدارات ، و تكاد تختفي أسفل مواضيع
الجدال و المشاحنات...
فهم يعتبرون تلك المواضيع نزفاً في الحسنات ,
يقولون : ما لذلك توضحاً

إن رؤوا جائعاً قليل ورع افترش وليمة عالم من علماء الأمة و قال للناس هلموا ، قال أحدهم:

اللهم إني صائم!

إن أرادوا الرد على زلة عالم ، وجدتهم كالجراح البارع ، يلبسون قفازات الورع و أقنعة حسن الظن
ليستئصلوا الشبهة بسكين الكتاب و السنة دون تجريح ، في أجواء معقمة من الآثام،

يعرفون للناس قدرهم ، و لا يبخسونهم فضلهم ، لا ينظرون إليهم من ثقب الباب لتتبع عوراتهم، لا يسقطون عالما ربانيا بموقف مخالف أو فتوى شاذة ، بل يجبرون كسره ، و يقلون عثرته،

خبراء في فن النصيحة،

إن أرادوا نصح أخ لهم أصاب خطأ راسلوه سراً،
فهم يخافون أن يعينوا الشيطان على نفسه من حيث أرادوا الخير له،
يتخيرون أوقات النصيحة كما يتخير من الثمر أطايبها.
لا يقولون له أخطأت أو أسأت ، بل يقولون:
لو فعلت ذلك لكان أصوب أو أحسن،

تشعر في عباراتهم حرصا عليك و شفقة .. فكأنهم يتمنون أنك لم تخطئ و أنهم لم ينصحوك..
إن أعرض أخوهم عن النصيحة لم يثقلوا عليه،
و استبدلوا بالنصح الدعاء،
إن نصحوا على العام لم يذكروا أسماء،
يقتدون بسنة نبيهم صلى الله عليه و سلم فيعممون:
"ما بال أقوام"

أخفاء ، لا يفتقدهم أحد إن غابوا،
لكنهم أول من يفتقد الأحبة و يسأل عنهم،
إن حصل و شعرت بغياب أحدهم ، لا تأبث حتى تجده عنوانا لمثل هكذا مواضيع:

"أخوكم فلان وصل إلى أرض النزال"
"ادعو لأخيك فلان أن يفك الله أسرہ"
"بشرى : استشهاد أخوكم فلان"

لأنهم يجاهدون جهاد الكلمة و أعينهم على جهاد اليد،
لا يتركون ثغورهم في الإعلام الرقمي إلا لما هو خير منها،
يقولون:

"اللهم ألحقنا بأهل الثغور"

فكم منهم من بدأ جهاده بمعرف ، و انتهى به المطاف في حواصل طير تأوي إلى قناديل معلقة تحت
العرش،

قبل أن يضغطوا على زر إقفال الصفحة يختمون بكفارة المجلس:

"سبحانك اللهم و بحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك و أتوب إليك"

لا يسرفون بمدح ولا يؤذونك بقبح,
يستترون من فضائلهم كما يستترون من ذنوبهم,
لا يحبون الجهر بالسوء إلا من ظلم,
لذلك هم كحامل المسك,
إما أن يحذيك و إما أن تبتاع منه ، و إما أن تجد منه رائحة طيبة,

لا يحتقرون عملا طيبا و لو كان كتابة " جزاك الله خيرا " أسفل مشاركة جهادية مميزة ، تشجيعا
للإخوة الفاعلين و تحفيزا لطاقتهم..

إن سمعوا خطاب قائد من قادات الجهاد وجدتهم شمروا السواعد و شنفوا الأذان,
ذاك يفرغ الكلمة,
و آخر يحللها,
و آخر يلخصها,
يحفظون في المفضلات قائمة من مواقع التحميل المجاني,
و أخرى للمنتديات غير الجهادية,
و ما أن ينزل إصدار للمجاهدين حتى يعتكفوا على نشره في ورشة عمل مستمرة,
و هذا هو معنى قولهم:

"و الله أخي لولا ضيق الوقت لـ..."

فوقتهم يضيق عن الغيبة و النميمة و الوقيعة و التقصد و الدخول في النوايا و الجدال العقيم ، و يتسع
للكلمة الطيبة و العمل الصالح,

هم للجهاد و أهله مراسلون بلا حدود...

مراسلون بلا قيود....

مراسلون بلا سدود...

سفراء مرتجلون ، انتدبتهم خدماتهم الجليلة لأهل الثغور لأن يكونوا دبلوماسيي المجاهدين..

لا يخلون بتعليقاتهم و ملاحظاتهم على كل إصدار مرئي أو مسموع ، و هدفهم من ذلك تحقيق تغذية
راجعة واعية تساهم في تطوير الإنتاج الإعلامي الجهادي و الارتقاء به...

يشنون حرب عصابات على منتديات الفن و الموسيقى و الترفيه , سلاحهم في ذلك الكلمة الطيبة
و القدوة الحسنة و الجدل بالتي هي أحسن,
يذكرونك بالشيخ حسن البنا ** رحمه الله حين كان يجوب المقاهي في المدن و الأرياف داعياً إلى الله
بين أدخنة الأراجيل...
فهذا حال كل صاحب رسالة سامية يقف كشعة ترسل نورها بين الظلام!

قلوبهم مرهفة كقلب الأم المفجوعة ، سيكون بسبب جملة أو عبارة يمر عليها العشرة و العشرون و
الثلاثون دون أن يرمشوا لها جفناً،

يجلسون أمام شاشة الحاسوب و وجوههم مضيئة ، و قلوبهم وجلة ، و أناملهم متوثبة،
تحريك عيونهم ما بين دمة و لمة،
فجميع جوارحهم مسخرة لخدمة المسلمين،
يبكيك إن بكى ، و يضحكك إن ضحك ، فصدق العبارة لديهم يخترق حاجز الإنترنت ، و يختصر كل
المسافات الفاصلة،

إن أسأت لأحدهم و جئت للاعتذار إليه ، وجدت مشقة في تذكره بإساءتك ، فهم يتذكرون " حسناتنا "
و ينسون " سيئاتنا"
فدعائهم دوماً:
"اللهم لا تجعلنا سبياً في دخول مسلم النار ، أو تنقيص درجته في الجنة"

لا يفتنهم مدحك ، و لا يعرضون عن نصحك،
متواضعون بالفطرة ، فلا يجهدون أنفسهم بتصنعه،
إن تناقشوا مع أحد في مسألة شرعية ، تمنوا من الله أن يظهر الحق على لسانه،
فحفظ النفس عندهم غير محظوظة،
يحرصون على أمن إخوانهم كما يحرصون على أمنهم الشخصي ، فأخوف ما يخافونه أن يؤتى مسلم
من قبلهم،

يعتبرون فنون التخفي على الإنترنت من علوم القتال ، فيحرصون على طلب العلم في:
"منتدى الاحتساب الفني"

يجمعون ولا يفرقون ، يوفقون ولا يبددون،
يتمنون لو تصير كل فاصلة بينهم " ضمة، "

ينتشرون في المواقع الإخبارية العربية و الغربية يتقصون أخبار العدو..
يوفرون على المجاهدين جهود التقصي و الترجمة لما ينشر في الإعلام الصليبي،
فكم قرأ ما نقلوه قادة الجهاد أمثال الشيخ أسامة و الظواهري و الزرقاوي و الليبي،

فكل لغة يعلمها هؤلاء "المجاهيل" ، درع متين يحمي صدر المجاهدين ، فمن تعلم لغة قوم أمن مكرهم
و كشف مؤامراتهم،

إذا وجدت اسم أحدهم مرقوما أسفل موضوع ، ينشرح صدرك ، و ينفرج كركبك ، فأنت تعلم بضاعتهم
مميزة،

يجعلوننا " برغم أنفسنا " زبائن لهم...

ف "أنتَ" قبل أن تقرأ موضوعهم ، لست "أنتَ" بعد أن تقرأ موضوعهم،

كأنه يمنحك بعضا من قلبه لتشعر بما في داخله ، أو يعيرك عينا من عينيه لتنتعم ببصيرته،
فكتاباتهم لوحات فنية ، يرى كل منا حسننها من زاويته،

تعيش بعيد قراءتك لكتاباتهم لحظات " سرحان " تردد فيها بعض ما كتبه لا إراديا،

و بعد فترة قصيرة ، تشعر أنك كاتب الموضوع و ليس هو،

إنه انتحال وجداني بريئ لموضوعه ، سببه تعانق الأفكار و تلاقي القلوب على غير معرفة،

يناديك صوت ذاتي كلما قرأت له ، يقول لك بهمس ساحر:

ابحر في داخلي ، نقب عما في قلبي ، استخرج ما يجول في خاطري ، ابحث عني في نفسي ، فكل ما
تكتبه أيها المجهول ، كان في داخلي،

كل ما خطه يمينك يا أيها المجهول ، سرقتة من قلبي و نشلته من على طرف لساني...

اكتب يا مجهول ، فأنت حين تكتب أصبح كمنوم مغناطيسيا سلمك مفاتيح قلبه..

إنها متلازمة غريبة ، أعيشها كلما قرأت لمجهول من هؤلاء المجاهيل،

حتى كأن نصفي كتب لنصفي الآخر ، إلا أنني لا أعلم أي منهما كتب و أي منهما قرأ....

إن انتشرت إشاعة تضر بالجهاد و أهله امسكوا عنها امساك الصائم عن الطعام و الشراب ،
موضحين للناس عواقب الخوض فيها و المستفيد الحقيقي من نشرها ، فيئدون مؤامرات العدو في مهدها
، كل ذلك بما منحهم الله من حكمة و وعي،

مواقفهم من أصحاب المناهج المخالفة مرتبطة بتغير مواقف هؤلاء من اقتراب أو ابتعاد من الكتاب و
السنة ، فهم يتجنبون اتخاذ المواقف الاستباقية المتحجرة التي لا تقبل صرفا و لا عدلا من المخالف،

فمن أحسن من هؤلاء أثنوا على إحسانه و شجعوه ، مع تبرئهم من باطله،

و من أساء منهم نصحوه و ذكروه لعل الذكرى تنفع...

فطناء و أهل كياسة ، يعلمون كيف يديروا المعركة و يفهمون فقه الأوليات،

فلا يشغلوا ساحات المنتديات بمناوشة عدو ليس هو الأخطر ، فضلا عن صديق أو محايد! يرون أن كل مخالف هو مشروع دعوي ، و يعتبرون أن الرسائل الخاصة وسيلة من وسائل الدعوة الفردية،

يتحركون بخفة دون أن يجذبوا الأنظار إليهم أو يثيروا الضجة حولهم ، يدركون تماما ماذا يريدون.. فيناصحون هذا ، و يشكرون هذا ، و يدعون هذا... فكم تحول على أيديهم – بعد فضل الله – عدو إلى محايد و محايد إلى متعاطف و متعاطف إلى مناصر،

هم مجاهيلٌ بحق ، لكنهم عند ربهم أعلاما و لا نزكيهم على الله،

أعلاما بجهود الجبارة في خدمة هذا الدين،

أعلاما بأخلاقهم الرفيعة التي تعكس حسن تنشأتهم،

أعلاما بإخلاصهم لله عز و جل و نصحتهم لله و رسوله و لعامة المسلمين و خاصتهم...

أعلاما بترفعهم عن سفاسف الأمور و ما لا ينفع،

أعلاما بما يترجمون و يكتبون و ينتجون و يوزعون...

أعلاما عند الله و لا نزكيهم عليه،

و لكنهم عند بعضنا مجاهيل،

فأنعم بهم من مجاهيل لا يعلمهم إلا الله،

أنعم بهم من مجاهيل تزخر بهم شبكتنا حتى صارت غصة في حلق أعداء الإسلام،
أنعم بهم من مجاهيل أذاقوا الويل للمقبور رامسفيلد،

كلما ضربوا لهم منتدى ، انشطر إلى اثنين،

كلما اعتقلوا مجهولا ، ترك مكانه لاثنين،

كلما اعطبوا رابطا ، رفع المجاهيل بدلا منه اثنين،

إنهم مجاهيل يتوالدون بالإنقسام الثنائي،

أطفؤوا الفجر ، فبزغت الحسبة ، هدموا القلعة فبنيت النصر ، رحل الأنصار فجاء الإخلاص

إنها حرب رقمية عالمية ، انتصر فيها المجاهيل أصحاب المنهج السوي على أعداء الدين،

فطوبى لمجاهيل الإنترنت...

"أبو دجانة الخراساني"